

Publications on Media

- <http://www.aixmi-news.gr/perifereia/122-perifereia/57094-pragmatopoiisi-3is-synantisis-tis-omadas-ergasias-foreon-tis-dyt-elladas-gia-tin-psifiopoiisi-tis-fysikis-politistikis-mas-klironomias-sta-plaisia-tou-ergou-cd-eta.html>

www.aixmi-news.gr/perifereia/122-perifereia/57094-pragmatopoiisi-3is-synantisis-tis-omadas-ergasias-foreon-tis-dyt-elladas-gia-tin-psifiopoiisi-tis-fysikis-politistikis-mas-klironomias-sta-plaisia-tou-ergou-cd-eta.html

Περιφέρεια

Συνάντηση της Ομάδας Εργασίας φορέων Δυτ. Ελλάδας για την ψηφιοποίηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς



Σχετικά άρθρα

Πρωτόκολλο έκδοσης της Αρχαιολογική Μουσείο Πατρών

28 Μαρτίου 2017 • Επειδή Αρχαιολογική Μουσείο Πατρών • 48 αναγνώστες

Φωτογραφία

Με ατζέντα ολοκληρώθηκε την Παρασκευή 17 Μαρτίου 2017 η τρίτη συνάντηση της ομάδας εργασίας φορέων της Δυτικής Ελλάδας, που πραγματοποιήθηκε στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών, στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Έργου «Collaborative Digitization of Natural and Cultural Heritage, CD-ETA», του Προγράμματος «INTERREG EUROPE».

Στο έργο CD-ETA συμμετέχουν οκτώ ευρωπαϊκές χώρες (Βουλγαρία, Ρουμανία, Ισπανία 2 χώρες, Γαλλία, Ιταλία, Σλαβενία και Ελλάδα), που εκπροσωπούν περιφερειακές αρχές, ερευνητικά, πανεπιστημιακά και πολιτιστικά όργανα. Από ελληνική πλευράς συμμετέχει το Υπ. Διαχείρισης Περιβάλλοντος και Φυσικών Πόρων του Πανεπιστημίου Πατρών με Επιστημονικό Υπεύθυνο τον Καθηγητή Ευάγγελο Παπαδάκη. Το έργο CD-ETA έχει ως στόχο τη βελτίωση των εργαλείων πολιτικής που εφαρμόζονται στις συμμετέχουσες στο έργο περιφέρειες, τα οποία εκτιμώνται με την ψηφιοποίηση της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς αυτών των περιοχών.

Στην τρίτη συνάντηση της Ομάδας Εργασίας φορέων συμμετείχε, η κ. Αν. Κομορούση, Διευθύντρια της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αχαΐας, η κ. Σοφία Κεκαρόνη, Αρχαιολόγος, ο κ. Γ. Καρέλος, Πρόεδρος του Ινστιτούτου ΑΕΠΛΟΥΣ, η κ. Ερωφίλη Κόλλια, Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ηλείας και ο κ. Ε. Παπαριτσάνογλου, Προϊστάμενος ΠΤΑ/Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας.

Ο Επ. Υπεύθυνος του έργου, Καθ. Ε. Παπαδάκης, παρουσίασε την πρόοδο του έργου καθώς και τα κυριότερα σημεία από το 1ο Θεματικό Σεμινάριο με θέμα «Ψηφιοποίηση Φυσικής Κληρονομιάς», που διοργανώθηκε στη Βαλένθια της Ισπανίας στις αρχές Φεβρουαρίου 2017. Ο κ. Παπαδάκης παρουσίασε επίσης πρακτικές ψηφιοποίησης του φυσικού περιβάλλοντος που έχουν ήδη υλοποιηθεί από τους εταίρους του έργου καθώς επίσης πρότεινε και ταυθατικές εξαρτησικό φυσικό κάλλους που βρίσκονται στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, οι οποίες θα μπορούσαν να ψηφιοποιηθούν (Λιμνοθάλασσα Νικαλαγίου, Υδροβιότοπος Κατωκίου -Ζηροφυλιάς, Εθνικό Πάρκο Χελμού-Φουρτσίος αλλά και υποθαλάσσια φυσική κληρονομιά όπως τα καυδία του Πατραϊκού Κόλπου και ορεινές κορφοβύσσους).


Στη συνέχεια, ο κ. Π. Παπαδάκης, μέλος της Ερευνητικής Ομάδας του έργου, παρουσίασε παραδείγματα ψηφιοποίησης Μουσείων και Παρελπί από την Ελλάδα και τα εξωτερικά, που είναι το βασικό θέμα του επόμενου θεματικού Σεμιναρίου που θα πραγματοποιηθεί τα Μάιο στη Φλωρεντία. Τέλος, η κ. Ε. Αρβανίτη, μέλος της Ερευνητικής Ομάδας του έργου, παρουσίασε τη δομή του Σχεδίου Δράσης, που αποτελεί το τελικό παραδοτέο του έργου. Στο Σχέδιο Δράσης θα αποτυπωθούν οι εμπειρίες και η γνώση που αποκτήθηκε μέσα από όλες τις δραστηριότητες του έργου (θεωρητικά Σεμινάρια, ανταλλαγή καλών πρακτικών διασπορευσασικές ημερίδες). Επιπλέον θα καταγραφούν οι προτάσεις από την ερευνητική ομάδα και την ομάδα εργασίας των φορέων, προκειμένου να δομηθεί μία ολοκληρωμένη πρόταση προς την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας-τον αρμόδιο φορέα διαχείρισης του ΠΕΠ Δυτικής Ελλάδας, προκειμένου να προωθηθούν πρωτοβουλίες για την ψηφιοποίηση της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς στη Δυτική Ελλάδα.

Μετά το τέλος των παρουσιάσεων, τα μέλη της ομάδας εργασίας ανταλλάξαν απόψεις για τη μελέτη και κώρους της περιφέρειας που μπορούν μελλοντικά να ψηφιοποιηθούν καθώς τα αποτελέσματα που μπορεί να αποκομίσει η περιοχή από τέτοιες δράσεις, σε προσέλευση τουριστών, κοινωνική και οικονομική ανάπτυξη.

- <http://www.ictplus.gr/default.asp?pid=30&ct=14&rID=49165&pg=2&la=1>

http://www.ictplus.gr/default.asp?pid=48&rID=49165&ct=14

20/3/2017
Πραγματοποίηση 3ης συνάντησης της Ομάδας Εργασίας φορέων της Δυτικής Ελλάδας, για την ψηφιοποίηση της φυσικής & πολιτιστικής μας κληρονομιάς στα πλαίσια του έργου CD-ETA.



Με επιτυχία ολοκληρώθηκε την **Παρασκευή 17 Μαρτίου 2017** η τρίτη συνάντηση της ομάδας εργασίας φορέων της Δυτικής Ελλάδας, που πραγματοποιήθηκε στο **Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών**, στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Έργου «**Collaborative Digitization of Natural and Cultural Heritage, CD-ETA**», του Προγράμματος «INTERREG EUROPE».

Στο έργο CD-ETA συμμετέχουν οκτώ ευρωπαϊκοί εταίροι (Βουλγαρία, Ρουμανία, Ισπανία- 2 εταίροι, Εσθονία, Ιταλία, Σλοβενία και Ελλάδα), που εκπροσωπούν περιφερειακές αρχές, ερευνητικά, πανεπιστημιακά και πολιτιστικά ιδρύματα. Από ελληνικής πλευράς συμμετέχει το Τμ. Διαχείρισης Περιβάλλοντος και Φυσικών Πόρων του Πανεπιστημίου Πατρών με **Επιστημονικό Υπεύθυνο τον Καθηγητή Ευάγγελο Παπαδόπουλο**. Το έργο CD-ETA έχει ως στόχο τη **βελτίωση των εργαλείων πολιτικής που εφαρμόζονται στις συμμετέχουσες στο έργο περιφέρειες, τα οποία σχετίζονται με την ψηφιοποίηση της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς αυτών των περιοχών.**

Στην τρίτη συνάντηση της Ομάδας Εργασίας φορέων συμμετείχε, η κα. **Αν. Κουμούση**, Διευθύντρια της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αχαιΐας, η κα. **Σοφία Κεκεμάνου**, Αρχαιολόγος, ο κ. **Γ. Καρέλας**, Πρόεδρος του Ινστιτούτου ΑΕΠΛΟΥΣ, η κα. **Ερωφίλη Κόλλια**, Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ηλείας και ο κ. **Ε. Παπαχριστόπουλος**, Προϊστάμενος, ΠΤΑ/Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας.

Ο Επ. Υπεύθυνος του έργου, **Καθ. Ε. Παπαδόπουλος**, παρουσίασε την πρόοδο του έργου καθώς και τα κυριότερα σημεία από το **1^ο Θεματικό Σεμινάριο με θέμα «Ψηφιοποίηση Φυσικής Κληρονομιάς»**, που διοργανώθηκε στη Βαλένθια της Ισπανίας στις αρχές Φεβρουαρίου 2017. Ο κ. Παπαδόπουλος παρουσίασε καλές πρακτικές ψηφιοποίησης του φυσικού περιβάλλοντος που έχουν ήδη υλοποιηθεί από τους εταίρους του έργου καθώς επίσης, πρότεινε και τοποθεσίες ερευνητικού φυσικού κάλλους που βρίσκονται στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, οι οποίες θα μπορούσαν να ψηφιοποιηθούν (Λιμνοθάλασσα Μεσολογίου, Υδροβιότοπος Κοτυλίου –Στροφυλιάς, Εθνικό Πάρκο Χελμού-Βουραϊκός αλλά και υποθαλάσσια φυσική κληρονομιά όπως τα ναυάγια του Πατραϊκού Κόλπου και αποικίες κοραλλιών)

Στη συνέχεια, ο κ. **Π. Παπαδόπουλος**, μέλος της Ερευνητικής Ομάδας του έργου, παρουσίασε παραδείγματα ψηφιοποίησης Μουσείων και Γκαλερί από την Ελλάδα και το εξωτερικό, που είναι το βασικό θέμα του επόμενου θεματικού Σεμιναρίου που θα πραγματοποιηθεί το Μάιο στη Φλαμανδία. Τέλος, η κα. **Ε. Αρβανιτή**, μέλος της Ερευνητικής Ομάδας του έργου, παρουσίασε τη δομή του Σχεδίου Δράσης, που αποτελεί το τελικό παραδοτέο του έργου. Στο Σχέδιο Δράσης θα αποτυπωθούν οι εμπειρίες και η γνώση που αποκτήθηκε μέσα από όλες τις δραστηριότητες του έργου (θεματικό Σεμινάριο, ανταλλαγή καλών πρακτικών διαπεριφερειακές ημερίδες). Επιπλέον θα καταγραφούν οι προτάσεις από την ερευνητική ομάδα και την ομάδα εργασίας των φορέων, προκειμένου να δομηθεί μία ολοκληρωμένη πρόταση προς την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας-τον αρμόδιο φορέα διαχείρισης του ΠΕΠ Δυτικής Ελλάδας, προκειμένου να προωθηθούν πρωτοβουλίες για την ψηφιοποίηση της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς στη Δυτική Ελλάδα.

Μετά το τέλος των παρουσιάσεων, τα μέλη της ομάδας εργασίας αντήλλαξαν απόψεις για μνημεία και χώρους της περιφέρειας που μπορούν μελλοντικά να ψηφιοποιηθούν καθώς τα επιπλέον οφέλη που μπορεί να αποκομίσει η περιοχή από τέτοιες δράσεις, σε προσέλκυση τουριστών, κοινωνική και οικονομική ανάπτυξη.

1 από 1

20/3/2017 4:10 μμ

- <http://agrinioreport.com/%CE%B5%CF%85%CF%81%CF%89%CF%80%CE%B1%CF%8A%CE%BA%CF%8C-%CE%AD%CF%81%CE%B3%CE%BF-cd-eta/>

agrinioreport.com/ευρωπαϊκό-έργο-cd-eta/

Ευρωπαϊκό Έργο CD-ETA

Mar. 20 Διάβασέ το

3η Συνάντηση Ομάδας Εργασίας Φορέων Δυτικής Ελλάδας για την ψηφιοποίηση της φυσικής & πολιτιστικής κληρονομιάς.



Πρόκειται για την 3η Συνάντηση της Ομάδας Εργασίας Φορέων της Δυτικής Ελλάδας που πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 17 Μαρτίου 2017 στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών, στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Έργου «*Collaborative Digitization of Natural and Cultural Heritage, CD-ETA*», του Προγράμματος «INTERREG EUROPE».

Στο έργο CD-ETA συμμετέχουν οκτώ Ευρωπαίοι εταίροι (Βουλγαρία, Ρουμανία, Ισπανία- 2 εταίροι, Εσθονία, Ιταλία, Σλοβενία και Ελλάδα), που εκπροσωπούν περιφερειακές αρχές, ερευνητικά, πανεπιστημιακά και πολιτιστικά ιδρύματα. Από ελληνικής πλευράς συμμετέχει το *Τμ. Διαχείρισης Περιβάλλοντος και Φυσικών Πόρων του Πανεπιστημίου Πατρών* με **Επιστημονικό Υπεύθυνο τον Καθηγητή Ευάγγελο Παπαδάκη.**

Το έργο CD- ETA έχει ως στόχο τη βελτίωση των εργαλείων πολιτικής που εφαρμόζονται στις συμμετέχουσες στο έργο περιφέρειες, τα οποία σχετίζονται με την ψηφιοποίηση της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς αυτών των περιοχών. Καθ' όλη τη διάρκεια του έργου θα πραγματοποιηθεί μία σειρά δράσεων , οι οποίες έχουν σαν τελικό στόχο την απόκτηση εμπειριών, γνώσης και νέων ιδεών που θα αποτυπωθούν σε **Σχέδια Δράσης (Action Plans)**, ένα για κάθε συμμετέχουσα Περιφέρεια.

- <http://www.agrinionews.gr/synantisi-gia-tin-psifiopiisi-tis-fysikis-politistikis-mas-klironomias/>