



**Două secții ale
Spitalului Județean de
Urgență Miercurea-Ciuc
ar mai avea nevoie
stringentă de medici
- în pagina a 3-a -**

**Următorul număr al ziarului
Informația Harghitei va apărea
miercuri, 25 ianuarie**

Despre devoluția intelectuală și a principiilor morale

Nicolae Manolescu a mai ușuit șase scriitori (pe lângă cei 11 de anul trecut) din Uniunea pe care o conduce la bătrânețe mai abilit decât o conducea Mihai Beniuc la tinerețe.

Sub acoperirea (e la modă!) unei comisii cu titlu parcă luat din Ilf și Petrov (*Comisia de monitorizare, suspendare și excludere*), Manolescu exclude și tot exclude scriitorii care nu se supun deîndată capriciilor sale. A ajuns abia la 16, mai are mult de lucru, de aceea a schimbat regulamentele Uniunii, ca să-și poată însuși a treia oară funcția de președinte. Ocupat mai anțăr să manipuleze juriul Premiului Eminescu, nu l-a mai recitit pe Marquez și a uitat halul în care a sfârșit bătrânul dictator Nicanor Alvarado.

continuare în pag. a 4-a

Digitalizarea valorilor naturale și culturale din județul Harghita

Unul dintre exemplele de bună practică:
bază de date privind traseele turistice
montane din județ disponibilă online

A doua întâlnire a partenerilor locali din cadrul proiectului CD-ETA – „Collaborative digitization of natural and cultural heritage” („Digitalizarea patrimoniului natural și cultural în colaborare”) a avut loc ieri, la sediul Consiliului Județean (CJ) Harghita din Miercurea-Ciuc. CJ Harghita participă în calitate de partener la implementarea proiectului finanțat în cadrul programului Interreg Europe, alături de instituții din Bulgaria, Grecia, Estonia, Slovenia, Spania și Italia. Proiectul are ca obiectiv îmbunătățirea adoptării politicilor de digitalizare a patrimoniului natural și cultural și pregătirea pentru punerea în aplicare a celor mai bune practici în regiunile participante, în funcție de nevoile acestora.

În cadrul întâlnirii de ieri au fost prezentate exemple de bune practici în ceea ce privește digitalizarea patrimoniului natural din județul Harghita.

continuare în pag. a 4-a

Avocatul Poporului la Miercurea-Ciuc

Aducem la cunoștința cetățenilor județului Harghita faptul că Instituția Avocatul Poporului desfășoară audiențe la sediul Instituției Prefectului – județul Harghita din Miercurea-Ciuc, Piața Libertății, nr. 5, camera 5 – parter, în data de 25 ianuarie 2017, miercuri, între orele 10:00-14:00.

Andrei Jean Adrian, prefect

MOL România și Fundația pentru Parteneriat au lansat a 12-a ediție a programului:

„Spații Verzi”, cu finanțări de 677.000 lei

- Organizațiile neguvernamentale pot depune, până la data de 15 februarie 2017, cereri de finanțare pentru proiecte de mediu
- Finanțările totale acordate de la începutul programului „Spații Verzi” – anul 2006 – au depășit 5 milioane de lei și au implicat peste 186.000 de persoane, echivalentul numărului de locuitori ai municipiului Oradea



- în pagina a 5-a -

Evenimente organizate în județ cu ocazia Micii Uniri de la 1859



arhivă

- în pagina a 5-a -

Despre evoluția intelectuală și a principiilor morale

urmăre din pag. 1

Acest comportament mă obligă să-mi amintesc de perioada cea mai de jos a impulsivului critic, când stătea, la Universitatea UdeMERISTĂ de la Băile Tușnad, între Tőkés și Markó, umilindu-se puțin: *Domnule Markó Béla, învățați-ne și pe noi să facem politică!* Ei, cu atâta experiență politică s-a ales Manolescu, câtă l-a învățat Markó Béla. Cu Markó o să rămână până la sfârșit și în Uniunea Scriitorilor Români. Și cu Hunor, bineînțeles, ca deținător al Premiului USR pentru debut.

N-am nici un motiv personal să-i arunc invective gratuite d-lui Manolescu. Nu-i râvnesc aprecierile, deoarece n-am de gând să scriu literatură într-o perioadă în care cei care-și tipăresc creațiile sunt, categoric, mai mulți decât cei care citesc cărți, iar o astfel de conjunctură, colorată cu revenirea tragică a politicului în analiza artei, face selecția estetică imposibilă (Apropo: lipsa lui Grigore Vieru și a altora din *Istoria critică a literaturii române* poate duce și la altă concluzie, alarmantă de data aceasta: s-ar putea ca, în ciuda succesului profesional, d-l Manolescu să nu fi avut niciodată organul adecvat percepției lirice). M-a răscolit cumplit însă un anumit tip de obediență pe când făcea politică și lipsa de discernământ în raporturile cu inși toxici precum Tőkés, așa cum în altă situație m-a frapat aprobarea entuziastă a ministrului-filosof Mihai Șora pentru segregarea școlară în Transilvania. Se pare că, în calitate de decidenți în chestiuni pragmatice, dar și în cele de strategie educativ-culturală, iluștrii noștri intelectuali pot lua uneori decizii la fel de catastrofale cum le-ar lua dezaxații din organizația extremistă 64 de Comitate.

Deoarece ne aflăm în prima lună a anului, amintesc, în treacăt, că în 12 ianuarie 1829, Simon Bolivar instituie prin decret **pedeapsa capitală pentru acela care sustrag din tezaurul public mai mult de 10 (zece!) pesos.**

Ar putea fi și un mic moment de reflecție asupra evoluției principiilor morale: Bolivar, *El Libertador*, refuză premiul personal de un milion de pesos oferit de Congresul din Peru după cucerirea, datorită acestuia, a independenței noilor state din America de Sud, iar cu aproape 200 de ani mai târziu politicienii români, în frunte cu Avocatul Poporului, își rup cămășile de pe ei pentru dreptul condamnaților definitiv de a se urca în creștetul poporului și a conduce trebile țării.

M. GROZA

Se pregătește MAREA ÎMPĂRTEALĂ

□ În județele unde UDMR are majoritatea este posibil ca prefectul să fie tot de la UDMR

Guvernul Grindeanu a început epurările în instituțiile de stat, iar Guvernul schimbă tot mai mulți dintre oamenii tehnocrațiilor cu cei ai PSD sau ALDE. Cele două partide au ajuns la o înțelegere pentru funcțiile de prefect și s-a stabilit un mecanism care se va aplica la nivel național.

Surse din PSD ne-au explicat că funcțiile de prefect vor fi distribuite în funcție de majoritățile politice care s-au constituit în Consiliile Județene. În majoritatea județelor, PSD și ALDE asigură împreună conducerea județene și tocmai de aceea cele două partide au apelat la acest criteriu.

Păstrând proporțiile, se va merge pe foc încrucișat. În județul în care PSD are președintele de Consiliu Județean, ALDE va avea prefectul, iar în județele în care ALDE are președintele de Consiliu Județean, cei de la PSD vor avea prefectul.

Acest mecanism se aplică doar în limita algoritmului politic dintre cele două partide, pentru că altfel ar însemna ca ALDE să primească nesperat de multe funcții de prefect. Cu toate acestea, oamenii lui Tăriceanu primesc foarte multe funcții și vor asigura conducerea prefecturilor în multe dintre județele țării.

Surse din PSD ne-au explicat că în județele unde UDMR are majoritatea este posibil ca prefectul să fie tot de la UDMR, asta pentru a se asigura bună voința maghiarilor în Parlament și o colaborare strânsă pe viitor. ([Stiripesurse.ro](http://stiripesurse.ro))

Digitalizarea valorilor naturale și culturale din județul Harghita

urmăre din pag. 1

Înainte de aceste prezentări, managerul de proiect din cadrul CJ Harghita, Zonda Erika, a prezentat pe scurt activitățile desfășurate până acum, precum și concluziile Atelierului de lucru internațional ce a avut loc în luna septembrie 2016, în municipiul Miercurea-Ciuc. „Uitându-ne la activitatea de digitalizare a partenerilor, am văzut că transpunerea valorilor naturale și culturale în spațiul virtual se află în diferite faze. În pofida acestui fapt, mai e loc de dezvoltare și sunt nemăsurate oportunități în baza cărora diferitele valori pot fi accesate cu ajutorul tehnicii contemporane”, a spus Zonda Erika, precizând că în țările în care digitalizarea patrimoniului cultural și natural este reglementată prin lege sau se face într-o formă instituționalizată și există programe de finanțare, acest proces este mult mai avansat. „Eu așa văd că în viitorul apropiat și noi trebuie să atingem aceste obiective ca acest proces să meargă ca pe roate în județ sau în regiune ori chiar în toată țara”, a spus managerul de proiect.

La rândul său, vicepreședintele CJ Harghita, Bîrô Botond, a evidențiat importanța digitalizării valorilor naturale și culturale din județ. „De ce este importantă digitalizarea? Este importantă, pe de o parte, deoarece, datorită revoluției digitale, din ce în ce mai mare parte a vieții noastre ajunge în spațiul online. Și este foarte important ca aceste valori, și într-o formă digitală, să le adunăm într-un loc și să le putem accesa mai transparent și mai bine. Și ceea ce este și mai important: cum putem arăta generațiilor adevulte și tinerilor, cum putem reda și cum putem să facem să îndrăgească acea regiune și acele regiuni care trebuie să fie un indicator și în viața lor. Deoarece ne putem adresa tinerilor mai bine dacă ne mișcăm pe acele platforme pe care se mișcă și ei”, a spus vicepreședintele CJ.

Toate traseele montane omologate din județ sunt digitalizate, sunt urcate pe site-ul Salvamont și sunt accesibile tuturor

În cadrul întâlnirii, prima prezentare – „Digitalizarea patrimoniului natural – Turism montan sigur în județul Harghita” – a fost susținută de șeful Serviciului Salvamont și Salvaspeo din cadrul Con-



siliului Județean, Fekete Örs. Acesta a arătat, la început, că „teritoriul județului este mare – 6.639 de metri pătrați – și aproape 60% din acest teritoriu este zonă montană”. „Este un teritoriu imens, sunt două parcuri naționale, peste 30 de rezervații, sunt aproximativ 1.700 de km trasee turistice montane, din care 1.500 de km am reușit să-i reabilităm. Foarte multe trasee de cățărare. Se zice că județul Harghita este un paradis al cățărătorilor – doar în Cheile Bicazului avem peste 100 de trasee de alpinism. În afară de asta, în Cheile Vârghișului, în Ciba și pe stâncă Kossuth am reușit să facem noi trasee de cățărare, nemaivorbind de Piatra Unică, de Hășmașu Mare. Avem foarte multe trasee de cățărare pe stânci despre care foarte mulți nici nu știu că există. Avem 30 de părți de schi în județ și (...) avem aproape 500 de km de traseu de ciclism montan”, a spus Fekete Örs.

Acesta a explicat că serviciile salvamont, pe lângă prevenirea și gestionarea accidentelor, consideră foarte important ca aceste trasee turistice să nu fie doar reabilitate, „ci să apară și în formă digitalizată pe diferite site-uri și să fie accesibile tuturor”.

În ceea ce privește digitalizarea, Fekete Örs a spus că sunt trei axe principale: digitalizarea cărilor turistice; digitalizarea traseelor de cățărare pe stânci; digitalizarea traseelor cicloturistice. „Care este scopul digitalizării? În primul rând că ajută sal-

varea montană. Nouă ne este mult mai ușor dacă nu trebuie să mergem după ei, ci pur și simplu îi îndrumăm prin telefon pe ce cărare să pornească, ce semne să urmeze. (...) Aceste semnalizări se găsesc și în formă digitală și fiecare poate să le descarce pe telefonul lui. (...) Următorul lucru care este foarte important e crearea unei baze de date precise. Avem foarte puțini salvatori montani angajați și din acest motiv avem nevoie de o bază de date foarte precisă: să știm unde se află (n.n. – turistul cu probleme), unde sunt intersecțiile. (...) Și, cum am spus, prin telefon îi putem ajuta pe cei care au nevoie”.

Potrivit acestuia, o altă sarcină a serviciului pe care îl conduce este standardizarea traseelor turistice. „Până în 2010 nu au existat cărări turistice standardizate. În momentul de față avem peste 800 de km de trasee turistice standardizate. Și cei 1.500 de km de traseu reabilitați ne-am dori ca toți să fie standardizați”, a spus Fekete Örs. Acesta a mai arătat că pentru a asigura un turism sigur trebuie să fie și trasee standardizate, explicând că „în baza noastră de date digitale se regăsește și dificultatea aceluia traseu, când se poate utiliza: vara, iarna sau dacă este închis. Și tot aici este trecută poziționarea stânelor ori a popasurilor”.

De asemenea, șeful Serviciului Salvamont a amintit că în Harghita sunt 16 refugii montane, a căror amplasare se găsește pe site-ul instituției (sal-

vamontharghita.ro).

Conform acestuia, „toate traseele montane omologate din județ sunt digitalizate, sunt urcate pe site-ul Salvamont și sunt accesibile tuturor”.

Totodată, sunt digitalizate și traseele de alpinism. Versiunea digitală arată dificultatea, lungimea, denumirea traseului. „E important să folosim aceste trasee și să nu încercăm alte trasee aleatorii, pentru că pot fi periculoase. În ultimii ani, această activitate de cățărare arată o creștere. Este foarte important pentru că noi considerăm că e și un rezultat al muncii noastre. Și se organizează și festivaluri ale cățărătorilor, unde vedem că vin din ce în ce mai mulți”. De asemenea, șeful Salvamont a spus că și traseele pentru ciclism sunt digitalizate și se poate vedea ce dificultate au.

Fekete Örs a dat asigurări că oricine accesează site-ul Serviciului Salvamont din cadrul CJ Harghita „găsește informații actualizate”.

În cadrul întâlnirii de ieri, prezentări au mai susținut: dr. Magyari-Sáska Zsolt (Universitatea „Babeș-Bolyai”) – *Realizarea bazei de date cartografice digitale a traseelor turistice montane*; Tamás Réka – *Cei mai frumoși copaci din România*; Demeter László (reprezentant al sitului Natura 2000 Munții Ciucului) – *Digitalizarea patrimoniului natural în Bazinul Ciuc*.

Durata proiectului „Digitalizarea patrimoniului natural și cultural în colaborare” este de 5 ani (2016-2021), iar implementarea acestuia se va desfășura prin două faze: în prima fază, de 3 ani, vor fi realizate toate activitățile proiectului, iar în a doua fază vor fi implementate planurile de acțiune stipulate.

Bugetul total al proiectului este de 2.071.748 euro, iar bugetul aferent Consiliului Județean Harghita este de 210.100 euro. (Ș.P.)

