



# Workshop school Ribera Alta del Ebro III

**Julián Millán & Pablo Sebastián**

Escuela Taller Ribera Alta del Ebro III

[arquitecturarialebro.com](http://arquitecturarialebro.com)

TURISMO  
Y CULTURA

DIGITALIZACIÓN  
DE PATRIMONIO

ARQUITECTURA  
REHABILITACIÓN



FORMACIÓN DIGITAL PARA EL PATRIMONIO



## Three educational areas / Two common objectives

- 1.- Innovative application of **digital technology to boost new ways of economic development in the region**, through **Heritage preservation and disclosure**, tourism and culture
- 2.- Creating **Digital Humanists** in archives, library management, photography, art, tourism and architecture



TOURISM



DIGITALISATION



ARCHITECTURE

# Workshop school Ribera Alta del Ebro III



TOURISM



DIGITALISATION

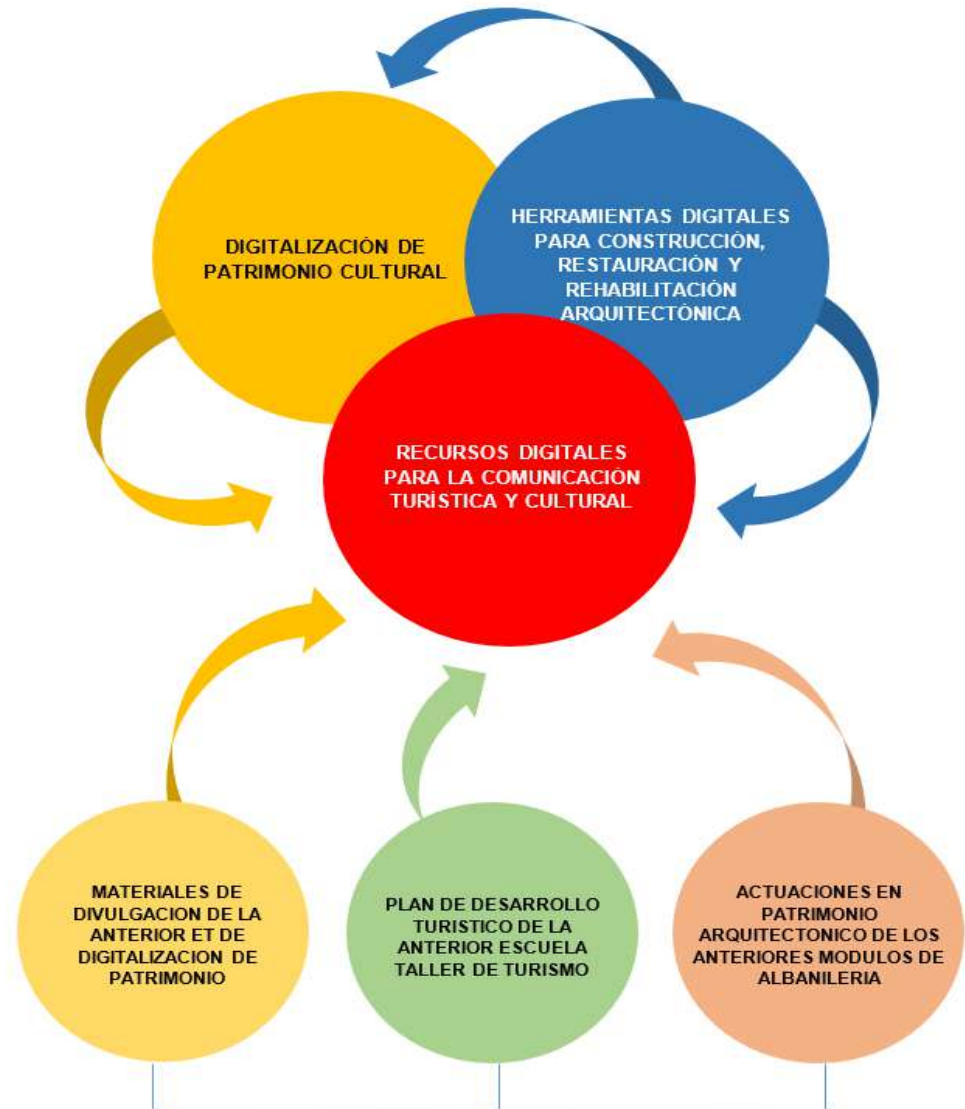


ARCHITECTURE

Three educational areas /

A global project around Heritage

A common root



Recursos puestos en valor de anteriores Escuelas Taller de la comarca

# LOCATION



**Spain**



**Aragón**



**Comarca Ribera Alta del Ebro**

# PROMOTERS

## Instituto Aragonés de Empleo (INAEM)

Public Employment Service

It is in charge of the employment market in Aragón



## Comarca Ribera Alta del Ebro

Regional Public Administration



# BUDGET

745.000 €

30.000 €



**TOTAL BUDGET 775.000 €**

# The three modules



**DIGITALISATION**



**ARCHITECTURE**



**TOURISM**



ARCHITECTURE

## Module

Digital tools for construction, restoration and architectural rehabilitation



# **Module**

## **Digital tools for construction, restoration and architectural rehabilitation**

### **GENERAL OBJECTIVES**

- 1.- Setting new technologies in construction and Heritage**
- 2.- Learning digital skills to improve professional careers**
- 3.- Learning tools to improve construction control & management**

# Module

## Digital tools for construction, restoration and architectural rehabilitation

### SPECIFIC OBJECTIVES

- 1.- Creating a group of 10 young unemployed students during a year and a half
- 2.- Adcquiring skills, technical and practical knowledge to make 3D models about *Mudéjar* churches in the region (UNESCO Heritage)

# **Module**

## **Digital tools for construction, restoration and architectural rehabilitation**

### **Features of the learning process**

- 1.- Project based learning**
- 2.- Cooperative learning**
- 3.- Learning contract**
- 4.- Problem based learning**
- 5.- Student masterclass: Student as teacher**
- 6.- Learning about success in case studies**
- 7.- Learning through Gamification**



# The region



## The group



# Inside Heritage



# Cognitive process





# Study Programme



- **Sketch drawing by hand**

- **2D Plannimetry**

- **3D models**

- **Drones**

- **Topography**

- **Budget / Gantt / Lean**

**... and how to treat Heritage**

## Helmet on



# Touching Heritage



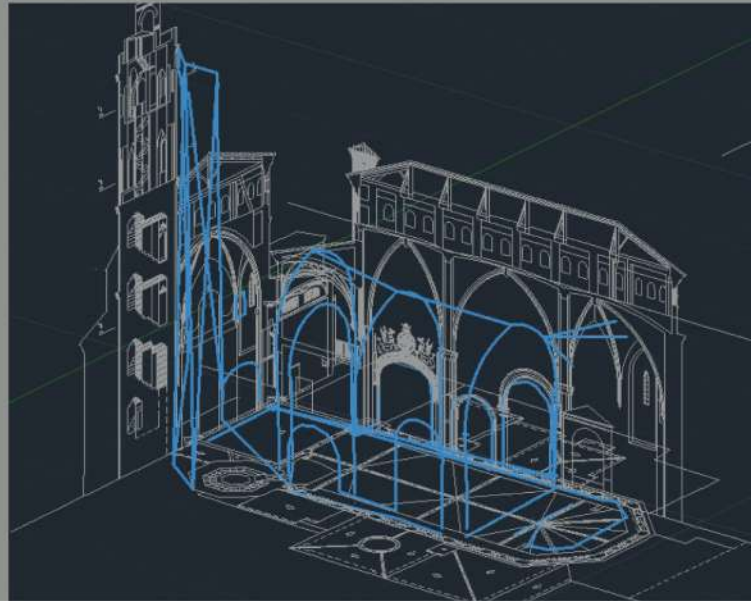
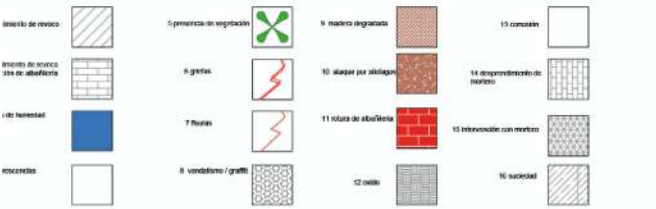
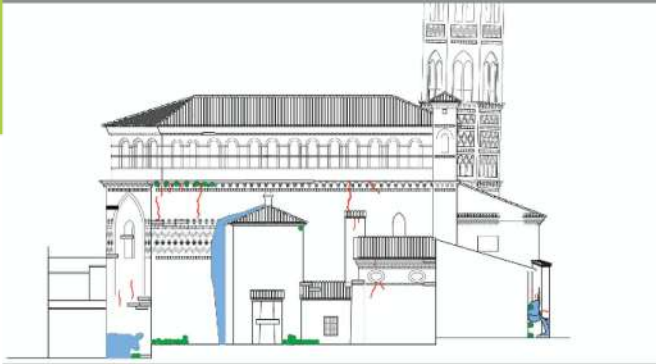
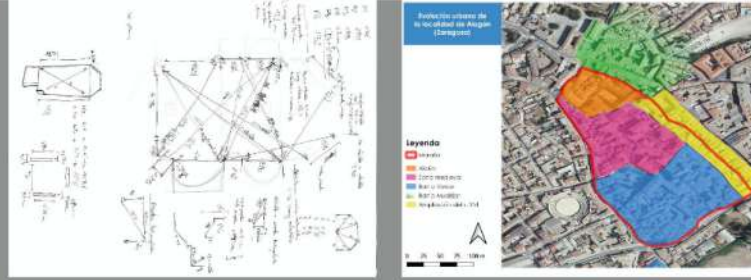
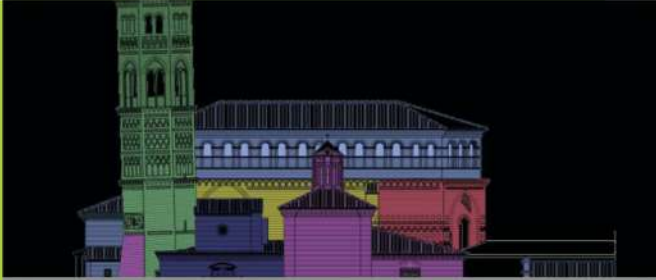
## Collecting data



# Measuring it



# On site > Office work




# Digital process






# Results

SECRETARÍA TÉCNICA DE ALTA DEL Ebro  
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA


**INFORME DE ESTADO ACTUAL DE EL CASTELLAR**  
MAYO 2019






SECRETARÍA TÉCNICA DE ALTA DEL Ebro  
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA


**INFORME DE ESTADO ACTUAL DE LA IGLESIA DE SAN PEDRO APÓSTOL DE ALAGON**  
JUNIO 2020






SECRETARÍA TÉCNICA DE ALTA DEL Ebro  
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA


**INFORME DE ESTADO ACTUAL DE LA IGLESIA Y LA TORRE DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**  
19/03/2020






SECRETARÍA TÉCNICA DE ALTA DEL Ebro  
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA


**INFORME DE ESTADO ACTUAL DE LA TORRE DE LOS CONDES DE BURETA (PLEITAS, ZARAGOZA)**  
03/04/2020






SECRETARÍA TÉCNICA DE ALTA DEL Ebro  
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA


**INFORME DE ESTADO ACTUAL DE LA IGLESIA DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD**  
07/06/2019






SECRETARÍA TÉCNICA DE ALTA DEL Ebro  
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA

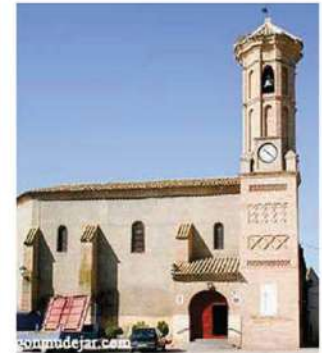
**INFORME DE ESTADO ACTUAL DE LA IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN**  
04/03/2020







SECRETARÍA TÉCNICA DE ALTA DEL Ebro  
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA




**INFORME DE ESTADO ACTUAL DE SAN PEDRO MÁRTIR DE VERONA DE PINSEQUE**  
MAYO 2020



**INFORME DE ESTADO ACTUAL DEL CASTILLO DE POLA**  
OCTUBRE 2019





# ETRAE III

## ESCUELA TALLER RIBERA ALTA DEL EBRO III



ELENA ÁLVAREZ MONTECAGUDO



IGLESIA PARROQUIAL DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD - ALCALÁ DE EBRO



CARLA GIMBER MONTEBÁN



EL CASTELLAR - TORRES DE BARRILEN



IGLESIA SAN PEDRO APÓSTOL - ALAGÓN



IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO - FRADILLA



TORREÓN SENORIAL - FLITAS



SECRETARÍA - ALAGÓN



CASA DE CULTURA - ALCALÁ DE EBRO



European Union  
European Regional  
Development Fund

Thank you!