



Provincie Groningen reist af naar de Zuid Bohemen voor het project MOMAr

Models of Management for Singeular Rural Heritage (MOMAr) is een Interreg Europe programma gericht op strategisch denken over het gebruik van culturele en natuurlijke erfgoed. Het project benadrukt het bestaan van gebieden met problemen - ontvolking, vergrijzing, duurzaamheid - waarvan de identiteit echter wordt gekenmerkt door een rijk erfgoed, in sommige gevallen uitzonderlijk - UNESCO-erfgoed - en waarvan de beheer entiteiten in hun beleid dagelijks mee bezig zijn. Onderdeel van het programma is het uitwisselen van 'good practices' tussen de Europese partners. Dit keer was de regio Zuid Bohemen in Tsjechië aan de beurt.

Het bezoek vond plaats op dinsdag 23 en woensdag 24 maart, georganiseerd door Europese samenwerkingspartner uit Tsjechië Regional Development Agency of South Bohemia (RERA). Alle andere partners uit de Europese partners waren vertegenwoordigd met elk een meegebrachte stakeholder om leerzame ervaringen op te doen uit de uitwisseling. Andere partners zijn Provincial Government of Zaragoza (Spanje), Territorial Administrative Unit of Mehedinti County (Roemenië), Ministry of Regional Development and Transport of Saxony-Anhalt (Duitsland) en uiteraard de Provincie Groningen.

Leren op locatie

The uitwisseling begon in het stadje Hluvoboká nad Vltava met een presentatie over het toeristisch aanbod en landschapsmanagement dat gekoppeld is aan het regionale erfgoed in de regio Budějovicko-Hlubocko in de Zuid Bohemen. De directeur van de toeristische organisatie 'Budějovicko-Hlubocko', Tomáš Polanský, presenteerde de belangrijkste activiteiten in het gebied en de methoden voor het creëren, promoten en verder ontwikkelen van de toeristische activiteiten. De presentatie werd gevolgd door een bezoek aan het kasteel in de stad, de meest bezochte plaats in Zuid-Bohemen. Waarna het gezelschap afreisde naar het dorp Písek om een historische brouwerij te bezichtigen als voorbeeld van het herbestemmen van industrieel erfgoed voor sociaal gebruik. Het gebouw is momenteel een openbaar speelcentrum waar educatieve en culturele tentoonstellingen voor kinderen worden aangeboden, met groot succes onder de lokale bevolking, zoals uitgelegd door de directeur bedrijfsvoering Petr Brůha. Evenzo werd de gemeentelijke bibliotheek van Soběslav bezocht als voorbeeld van een succesvol herstel van een in verval geraakte historisch kasteel. De openbare voorziening is gevestigd in een middeleeuws kasteel dat dankzij de creatieve renovatie nu een gemeenschappelijke ruimte biedt die gewijd is aan culturele activiteiten. Zoals Michaela Pimperová, hoofd van het stadsinformatiecentrum van Seběslav, stelde, organiseert de bibliotheek elk jaar een aantal concerten, auteurslezingen en andere culturele en sociale activiteiten voor de inwoners van de gemeente.

De tweede dag van de reis begon met een bezoek aan het Jan Žižka monument in Trocnov. Het hoofd van het monument, Miroslav Petrovský, en het hoofd van de educatieve afdeling van het Zuid-Boheemse Museum, Lukáš Faktor, presenteerden de deelnemers een replica van een middeleeuwse boerderij, herbouwd met originele materialen en technieken. Dit complex, wat nog in aanbouw is, is genoemd naar de nationale held Jan Žižka en roept de sfeer op van een oude boerderij waarin Jan Žižka van Trocnov had kunnen opgroeien. De experts gingen vervolgens naar de stad Pořešín om een 14e-eeuws kasteelruïne te bezichtigen dat wordt beheert door de Malše River Castle Association als onderdeel van een grensoverschrijdende samenwerking met Oostenrijk, aangezien het fort deel uitmaakt van een uitgebreide route van kasteelruïnes langs de gehele gemeenschappelijke grens. Radek Kocanda, voorzitter van de vereniging Hradů na Malši, heette de groep welkom en introduceerde de ruïne en het bijbehorende project.

De tweede dag werd afgesloten met een rondleiding door de renaissancestad Český Krumlov, die op de UNESCO werelderfgoedlijst staat. Deze stad trok in de jaren voor de pandemie miljoenen toeristen waarna de leefbaarheid van het vestingstadje in het geding raakte. De reisbeperkingen en bijbehorende terugloop van toeristen door corona hebben de kans geboden om weer na te denken op het gebied van erfgoedbeheer en leefbaarheid.

In april ontvangt de provincie Groningen de Europese samenwerkingspartners om ervaringen op het gebied van erfgoed uit te wisselen met de Europese evenknieën.





Bovendien hadden op dezelfde plek partners en stakeholders een interessante werksessie waar ze konden reflecteren op ondermanagementcases met behulp van de Six Thinking Hat-methodologie. De techniek bestaat uit het delen van verschillende standpunten over een probleem om samen tot een originele oplossing te komen. Als gevolg hiervan was de groep het eens over het belang van het betrekken van de lokale bevolking bij erfgoedprojecten om mislukte praktijken in erfgoedbeheer te voorkomen, een conclusie die in hun actieplannen zal worden meegenomen.

