

# Nyolc régió közös célja

Nem Párizssal vagy Londonnal kell versengenünk, hanem bemutatnunk, ami nekünk van — nyolc régió fogott össze a határokon átnyúló természeti és kulturális örökség népszerűsítése érdekében.

SZABÓ KINGA MÁRIA

Hogy mi a közös az észtszágai Peipsi-tó, a Tokaji borvidék, az olaszországi Elsa völgye, Szatmár és a csehországi Plzen régió között? Látszólag semmi — a valóságban azonban nagyon is sok, ugyanis nyolc ország (Portugália, Spanyolország, Olaszország, Görögország, Észtszág, Románia, Csehország és Magyarország) nyolc régiója fogott össze és nyújtott be sikeres projektet annak érdekében, hogy népszerűsítse a határokon átnyúló természeti és kulturális örökség védelmét, fenntartását és fejlődését szolgáló szakpolitikai eszközök fejlesztését a tudás és jó gyakorlat a különböző fejlesztési módszerekben tapasztalattal rendelkező partnerek közötti cseréje által. Az ötéves EPICAH-projekt nyitótalálkozója februárban volt a portugáliai Portóban, most pedig Szatmárnémetiben ült össze a menedzsment- és szakértői bizottság műhelymegbeszélésre, a hatvan hónap alatt pedig tanulmányutak, tematikus műhelyek, parlamentközi fórum, hazai vagy határon átnyúló műhelyek kerülnek megrendezésre, és hét regionális cselekvési terv, stratégiai kommunikációs terv, regionális



Azt kell bemutatnunk, ami nekünk és csak nekünk van — nyomatékosított Xoan Vázquez Mao államtitkár

operatív program eszköze, valamint a hét regionális terv alapján közös jelentés lesz kidolgozva. A tegnapi sajtótájékoztatón Pataki Csaba tanácselnök az „ambiciózus projekttel” kapcsolatban úgy fogalmazott, hogy az nem csak a természeti és kulturális örökséget népszerűsíti, hanem egy közös lobbirendszert is kiépít majd a jó cél érdekében. „Az Európai Tanács most először kérdezi meg, mit akarunk mi, 'kisemberek', a nagyon is fontos válaszok pedig nem a fővárosokban születnek meg, hanem a 'periferián', a határ menti régiókban. Gazdasági

szempontból a turizmus kiemelten fontos ágazat — de ez nemcsak úgynevezett nagyvárosi turizmus kell legyen, hanem a határvidékek kulturális és természeti turizmusa is. Nem Párizssal vagy Londonnal kell versengenünk, hanem bemutatnunk, ami nekünk, csak nekünk van — amije nincs Párizsnak vagy Londonnak. Dolgoznunk kell a jövőnkért, át kell gondolnunk Európát mi, a régiók lakói, mert csak így jön létre az a demokratikusabb Európa, amelyre szükség van. A határ menti városok, régiók versengenek

egymással, nagyon tévesen. Összefogásra van szükség, mint azon spanyol és portugál régiók között, amelyek már évek óta közös projekteket ültetnek gyakorlatba, és így sokkal több turistát (azaz több jövedelmet) tudnak vonzani” — mondta Xoan Vázquez Mao, a projektvezető portugáliai Eixo Atlántico do Noroeste Peninsular államtitkára. Nem rejtve véka alá azt sem: Romániának nem túl jó a „kinti” megítélése, és ezen is változtatni kell, be kell mutatni az ország, a régiók pozitív oldalát is, nem csak az infrastruktúra hiányát.

## RÖVIDEN

### Majális a kastélykertben

Idén májusban is szeretettel várnak mindenkit az RMDSZ nagykárolyi szervezetének tagjai arra a majálisra, mely a korábbi években is sikerrel került lebonyolításra a Károlyi-kastély parkjában. Május 20-án, szombaton várják mindazokat, akik szívesen kóstolnának a helyszínen főtt ételekből kellemes körülmények között. A szervezők idén is bográcsgyűlésűző versennyel készülnek, melyre már javában készülnek az indulni kívánó csapatok. A finom ételek mellett a Rekettye Kulturális Egyesület növendékei, a hangszerek és a táncosok szórakoztatják majd a látogatókat.

### Jóteknysági fotókiállítás

Hagyományos technikával készült képeit állítja ki Bernand Naghi nagykárolyi fotográfus, a kiállítás hivatalos megnyitója május 20-án 15 órakor lesz a Fashion Caffé szórakozóhelyen. A kiállítás során eladott fotókból befolyt összeget a nagykárolyi Down Alapítvány számára kívánja felajánlani, tájékoztatta lapunkat az alapítvány vezetője, Hargitay Erzsébet.

„Kellemes meglepetésben részesített minket a fiatal művész, aki azzal keresett meg minket, hogy a kiállításon befolyt összeget az alapítványunk javára kívánja felajánlani. Az utóbbi hónapokban hagyományos, sötétkamrás eljárással előhívott fotók kerülnek bemutatásra ezen a kiállításon, mely az Akció/Reakció címet viseli. Egy vagy két hétig lesz látogatható a kiállítás, s remélhetőleg ez alatt az idő alatt vevőre talál az összes fotó. Szeretnénk arra kérni támogatóinkat és művészetbarát együttműködőinket, hogy jöjjenek el, vásároljanak fotót, mert ezzel a mi működésünket is segítik. Bernard Naghi annyit kért, hogy a befolyt összegből az ő